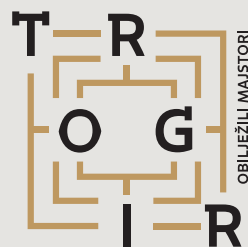


# TROGIR - TRAGOVIMA MAJSTORA



HRV



## SADRŽAJ

<b>DOBRO DOŠLI U TROGIR, GRAD MAJSTORA</b>	<b>02</b>
<b>GRAD KOJI OSTAVLJA NEIZBRISIV TRAG</b>	<b>08</b>
<b>OBIJLEŽILI MAJSTORI</b>	<b>12</b>
<b>POVIJESNE I KULTURNE ZNAMENITOSTI TROGIRA</b>	<b>16</b>
<b>CRKVE I SAMOSTANI</b>	<b>20</b>
<b>KATEDRALA SV. LOVRE I PORTAL,</b>	<b>20</b>
<b>REMEK DJELO MAJSTORA RADOVANA</b>	
<b>CRKVA SV. IVANA KRSTITELJA</b>	<b>22</b>
<b>SAMOSTAN SV. NIKOLE I ZBIRKA KAIROS</b>	<b>23</b>
<b>PALAČE I KUĆE</b>	<b>26</b>
<b>KULE, UTVRDE I GRADSKÉ LOŽE</b>	<b>30</b>
<b>KULA KAMERLENGO</b>	<b>30</b>
<b>GRADSKA LOŽA</b>	<b>35</b>
<b>TRAGOVIMA SUVREMENIH MAJSTORA</b>	<b>36</b>
<b>ISTRAŽITE RAZNOLIKU OKOLICU TROGIRA</b>	<b>40</b>
<b>ČIOVO</b>	<b>42</b>
<b>DRVENIK I PLAVA LAGUNA</b>	<b>44</b>
<b>PANTAN</b>	<b>46</b>
<b>SLIJEDeĆI TRAGOVE MAJSTORA UMJETNOSTI –</b>	<b>48</b>
<b>VOĐENI OBIŁAZAK TROGIRA</b>	
<b>MAPA STARE GRADSKÉ JEZGRE</b>	<b>54</b>





**DOBRO DOŠLI  
U TROGIR,  
GRAD  
MAJSTORA**

Zahvaljujući svojem geografskom položaju Trogir je od pamtivijeka bio savršeno mjesto za život. S prirodno zaštićenom lukom, brojnim izvorima pitke vode, plodnim tlom u zaleđu grada te s kamenom iz lokalnih kamenoloma Trogir je neprekinuto nastanjen već više od 3600 godina. Ovaj nadahnjujući mediteranski grad još je od vremena starih Grka privlačio brojne majstore koji su ovdje živjeli i stvarali. Razni umjetnici, pisci, obrtnici i putnici ovdje su pronašli inspiraciju i ostavili brojne tragove svojeg djelovanja.

**U RADIJUSU OD SVEGA  
NEKOLIKO  
KILOMETARA NALAZI  
SE ZRAČNA LUKA, DOK  
JE LUKA SPLIT  
UDALJENA SAMO 30  
MINUTA VOŽNJE OD  
GRADA I IDEALNA JE  
POČETNA TOČKA ZA  
ISTRAŽIVANJE SVIH  
SREDNJO-  
DALMATINSKIH OTOKA.**













# GRAD KOJI OŠTAVLJA NEIZBRISIV TRAG







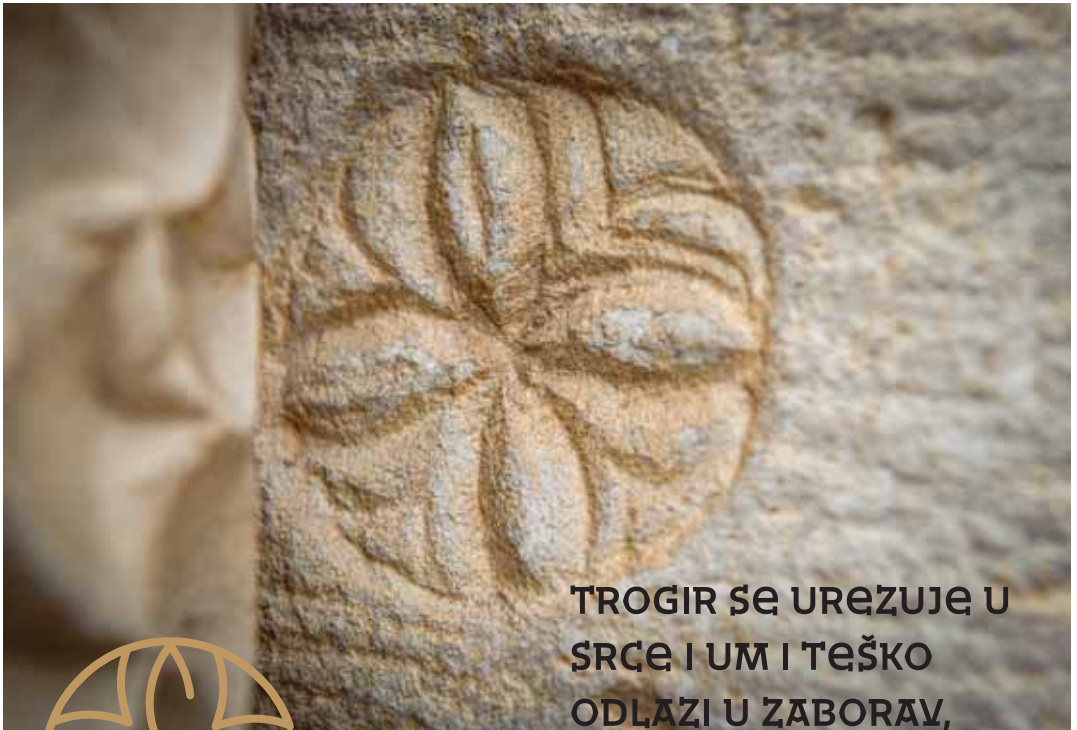


Trogir je grad majstora, grad koji nas polako, ali uvjerljivo, uvlači u začarani labirint ljepote, u uske kamene uličice sazdane od žutoga glatkog kamena, toplih boja poslijepodnevnog sunca.

Ovaj je grad majstora svoju majstorsku priču započeo portalom Majstora Radovana, Muscardellom, Alešijem, Firentincem, Duknovićem i Blažom Jurjevim Trogiranimom. Ti majstori označili su prekretnicu u povijesti Trogira, smjestivši ga u sam svjetski umjetnički vrh. Romanika Radovanova portala govori o humanističkoj istini o otkupljenju, o tome da dobro i ljubav uvijek nadjačaju zlo.

Znakovi ili tragovi koje su ostavili majstori nikada neće otići u zaborav. Svjedoče o tome da su ti ljudi ovdje ne samo stvarali, na što upućuju podignuta zdanja, nego da su ovdje i uživali u životu, što pokazuju raznolike igre urezane oko crkve sv. Ivana Krstitelja i na ulazu u katedralu.

Tragovi majstora pozivaju na otkrivanje i istraživanje, a u nama pobuđuju znatiželju i svakim otkrićem novog traga majstora u nama se rađa osjećaj sreće i zadovoljstva. U tragovima majstora otkrit ćemo djelić života, borbe protiv zaborava, ali i pečat majstorstva koji su majstori ostavljali kako bi označili svoje autorstvo nad određenim zdanjem.

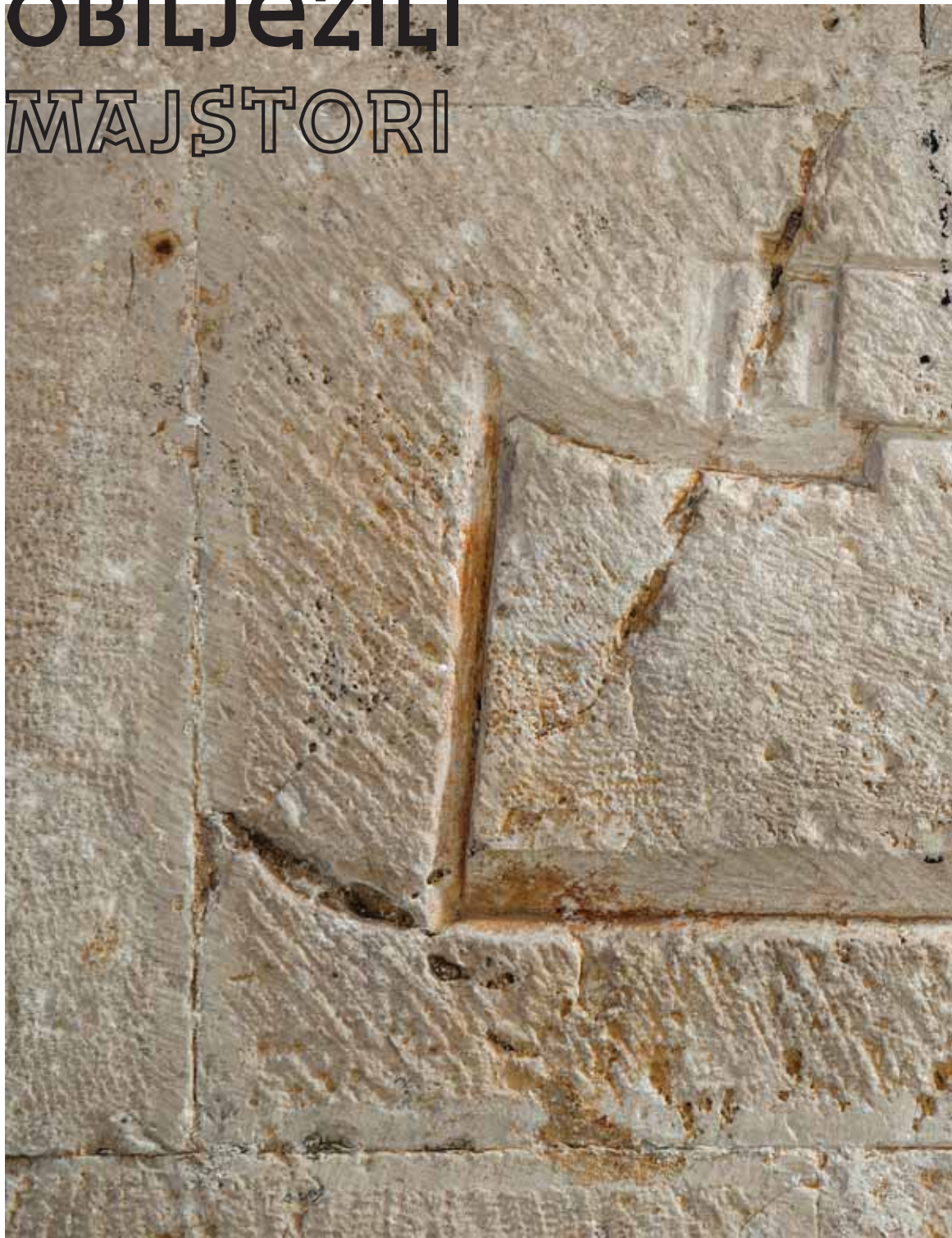


**TROGIR SE UREZUJE U  
SRCE I UM I TEŠKO  
ODLAZI U ZABORAV,  
JEDNOM KAD GA  
POSJETIMO, ZAUVIJEK JE  
S NAMA.**





# OBIČEŽILI MAJSTORI

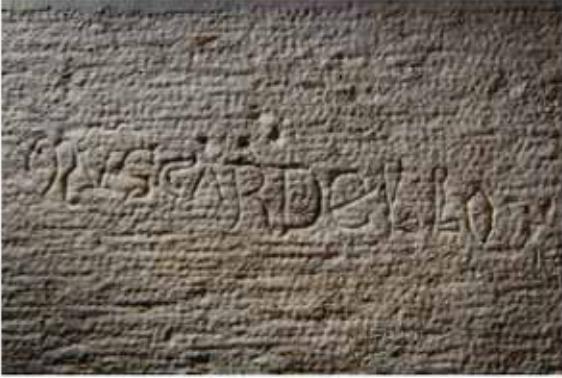












Trogir u svojim kamenim uličicama čuva brojne tragove domaćih i svjetskih majstora koji pozivaju na otkrivanje. Vješto urezani u kamene fasade grada, naizgled beznačajni zarez, udubljenja, crtice, polumjeseci, cvjetovi, listovi i grančice, sjekire, nacrti, trilje, otkrivaju se tek pomnom oku znatizeljnog promatrača koji u njima vidi sve bogatstvo umjetnosti, ali i radosti svakodnevnog života ujedinjenog u Trogiru.

Trogir je jedinstveni primjer u povijesti europskog graditeljstva i grad je s najvećim brojem takvih kamenih tragova, odnosno znakova u Europi. Svaki od njih nosi svoje značenje. Neki su obilježavali završetak gradnje i radova, neki su potpis majstora graditelja, a neki pak predstavljaju zavjetne molitve, osobne pečate majstora te igre poput šaha i trilja koje su služile za zabavu i razonodu majstora u predahu od gradnje.

Nenametljivi, a opet tako snažno prisutni, ovi znakovi u kamenu najlakše se uočavaju na pročeljima i unutrašnjim zidovima katedrale sv. Lovre i crkve sv. Ivana Krstitelja.





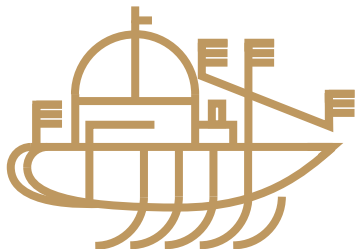
# POVIJEŠNE I KULTURNE ZNAMENITOSTI TROGIRA





Trogir se tijekom dugih stoljeća razvio u bogatu riznicu povijesnih i kulturnih spomenika te ga je UNESCO 1997. godine uvrstio na listu zaštićenih spomenika kulture. Kroz vjekove ovdje su se izmjenjivali brojni vlastodršci – Grci, Rimljani, Bizantinci, ugarsko-hrvatski vladari, Mlečani, Napoleon i Habsburgovci. Svaka epoha ostavila je svoj trag, no tijekom vladavine Mletačke republike grad doživljava svoj kulturni procvat te se grade brojni spomenici koji i danas ostavljaju neizbrisiv trag na svima koji posjete ovaj grad s dušom.

**NA SPORODNOM  
IZLAZU IZ KATEDRALE  
SV. LOVRE, NA JUŽNOM  
BOČNOM BRODU,  
PRONAĐITE „GRAFIT“  
ZAVJETNE LAĐE  
NEPOZNATOG AUTORA  
IZ 17. STOLJEĆA.**









# CRKVE I SAMOŠTANI

## KATEDRALA SV. LOVRE I PORTAL, REMEK DJELO MAJSTORA RADOVANA

Katedrala sv. Lovre, koja se naziva i katedralom sv. Ivana Trogirskog, zauzima glavno mjesto među trogirskim crkvama. Gradnja katedrale trajala je dugih pet stoljeća, što se može primijetiti na zvoniku čiji su katovi građeni u gotičkom stilu, venecijanskoj cvjetnoj gotici te renesansi.

Više trogirskih majstora dalo je svoj doprinos gradnji katedrale. Najznačajnija umjetnička vrijednost katedrale jest portal Majstora Radovana, remek-djelo klesarstva koje u luneti prikazuje Kristovo rođenje te događaje koji su uslijedili nakon toga, dok gornje lukove krasi scene iz Kristova života.

Najljepši prostor crkve predstavlja kapela bl. Ivana sagrađena u 15. stoljeću po nacrtu majstora Nikole Firentinca, uz priloge majstora klesara Andrije Alešija i Ivana Duknovića. Bogati reljefi i skulpture prikazuju život podzemnog svijeta u obliku krilatih dječaka koji s bakljama izlaze iz podzemlja.

**BROJNI GRADITELJI  
OSTAVLJALI SU SVOJE  
ZNAKOVE I POTPISE NA  
KATEDRALI, A  
POSEBNO SE ISTIČE  
POTPIS MAJSTORA  
MUSCARDELLA,  
UKLEŠAN NA PILASTRU  
LIJEVO OD ULAZA U  
KATEDRALU. MOŽETE  
LI GA PRONAĆI?**





## CRKVA SV. IVANA KRŠTITELJA

U vrijeme gradnje bila je sastavni dio muškog benediktinskog samostana. Romaničkih je stilskih obilježja, jednobrodna, sa zvonikom na preslicu te portalom na kojem se ističe skulptura Jaganjca Božjeg izvedena u maniri Majstora Radovana.

Crkva je danas pretvorena u zbirku crkvenih skulptura. U njoj su, među ostalima, izložena djela Alessandra Vittorije (četiri apostola), Nikole Firentinca, grobna ploča s likom opata Savina i druge vrijedne skulpture.



**NA FAŠADI CRKVE SV. IVANA KRŠTITELJA MOŽETE VIDJETI BROJNE ŠIMBOLE I DVA NEOBIČNA ZNAKA: SJEKIRU I ŠKVARU. SJEKIRA JE VELIKIH DIMENZIJA, DOK SE ŠKVARA POJAVLJUJE TEK KAO MINIJATURNI GRAFIT UZ RELJEFNU ROZETU. VIDITE LI JOŠ NEKE TRAGOVE?**





## SAMOSTAN SV. NIKOLE I ZBIRKA KAIROS

U ovom klauzurnom samostanu u kojem žive sestre benediktinke nalazi se zbirka Kairos. Zbirku krase nadaleko poznati reljef grčkog boga sreće Kairosa iz 3. stoljeća prije Krista, koji je prikazan kao mladić s krilima na leđima i stopalima.

U sklopu samostana nalazi se i crkva sv. Nikole, nastala na temeljima starije crkve, zidina i vrata antičkog grada Trogira. Samostan je utemeljen davne 1064. godine i bio je namijenjen plemkinjama, a jedini je ženski samostan u Trogiru koji je i do danas u funkciji.



**PREMA LEGENDI, AKO  
UHVAȚITE KAIROSA ZA  
ČUPERAK, MOŽETE  
UHVAȚITI SVOJ SREĆNI  
TRENUTAK, ALI  
MORATE BITI JAKO BRZI  
DA NE BI PROLETIO  
POKRAJ VAŠ.**





1. Pinakoteka zbirke sakralnih umjetnina katedrale sv. Lovre, 2. samostan sv. Dominika, 3. crkva Gospe od Karmela, 4. crkva Svih Svetih, 5. crkva sv. Petra, 6. crkva sv. Barbare (sv. Martina) i 7. zvonik crkve sv. Mihovila



crkva sv. Sebastijana



# PALAČE I KUĆE

Palače iz različitih povijesnih perioda i danas su svjedoci raskošne arhitekture graditeljstva i umjetnosti Trogira. Uronite u bogatu povijest grada i uživajte u otkrivanju brojnih detalja iz života trogirskog plemstva.



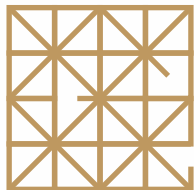
*Muzej grada Trogira u palači Garagnin-Fanfogna*



*Knežev dvor – gradska vijećnica*







1\_školp kuća Dragazzo, 2\_školp kuća Andreis, 3\_kuća Berislavić i 4\_palača Lučić





*palaca Stajfleo / Stajflic*

# KULE, UTVRDE I GRADŠKE LOŽE

Trogir je najstariji dalmatinski grad s neprekinutim kontinuitetom življenja još od brončanog doba. Brojni narodi su se izmijenili, ali nepromijenjeno i vječno ostaje uvjerenje da je ovo pravo mjesto za život jer pruža sigurnost i obogaćuje duh.

## KULA KAMERLENGO

Ova utvrda u obliku nepravilnog trapeza s četiri kule na uglovima, podignuta je na jugozapadnom rubu otočića na kojem se stisnula povijesna jezgra Trogira. Gradila se od 1420. do 1437., neposredno nakon mletačkog osvajanja Trogira i do danas je jedan od najupečatljivijih simbola koji nas podsjećaju koliko je važno boriti se za ono što volimo.



KULA KAMERLENGO DANAS JE POZORNIČA GDJE GOSTI GRADA MOGU UŽIVATI U MAJSTORSKIM IZVEDBAMA BROJNIH SVJETSKIH GLAZBENIKA, DJ-A, GLUMACA I DRUGIH UMJETNIKA. KREATIVNA SCENA POSEBNO SE BUDI U VRIJEME TROGIRSKOG KULTURNOG LJETA, MANIFESTACIJE KOJA ODAJE POČAST BOGATOJ KULTURI I UMJETNOSTI GRADA, A TIJEKOM KOJE OVA KULA UGOŠĆUJE VRHUNSKE IZVOĐAČE KOJI NASTUPAJU U MILANSKOJ LA SCALI, MOSKOVSKOM BOLJŠOJ TEATRU I NJUJORSKOM METROPOLITANU.



















## GRADSKA LOŽA

Sagrađena je krajem 13. stoljeća u obliku trijema čiji krov nosi šest visokih stupova, a u prošlosti je služila kao sudnica. Danas ovdje možete uživati u klapskoj pjesmi, razgledavajući pritom brojna majstorska djela poput renesansnog reljefa Nikole Firentinca s prikazom Pravde te gradskih zaštitnika, sv. Ivana i sv. Lovre, iz 15. stoljeća te reljefa bana i biskupa Petra Berislavića, djela Ivana Meštrovića iz 1938. godine.

**U BEZVREMENSKOM  
AMBIJENTU GRADSKE LOŽE  
MOŽETE NAĆI I NA PLESAČE  
FOLKLORA KOJI IZVODE  
TROGIRSKU KVADRILJU, PLES  
KOJI JE PROGLAŠEN  
NEMATERIJALNIM KULTURNIM  
DOBROM REPUBLIKE HRVATSKE.**









TRAGOVIMA  
SUVRMENIH  
MAJSTORA



Nošeni istim vjekovnim nadahnućem, tradiciju majstorstva u Trogiru neumorno čuvaju i suvremeni majstori umjetnosti, obrtništva i gastronomije. Njihove majstorske radionice otkrit će vam sasvim jedan drugi svijet, onaj koji pobuđuje znatiželju i ispunjava vas osjećajem sreće i zadovoljstva.

Suvremeni slikari, kipari i klesari svojim djelima urezuju se u pamćenje i u srce. Majstorice od rafiola i majstori rogača, vina, maslinovog ulja nude neponovljive doživljaje za nepce, dok majstori kožari, majstori od veštita i majstori koraljnog nakita svojim radovima prenose duh grada svuda po svijetu.



**POSJETITE BROJNE TROGIRSKÉ KONOBÉ I RESTORANE S RAZNOVRSNOM I MAŠTOVITOM GASTRONOMSKOM PONUDOM. NE ZABORAVITE KUŠATI TRADICIONALNE SPECIJALITETE, POPUT PAŠTIČADE I RAFIOLA. MAJSTORICE OD RAFIOLA OD OVOG UKUSNOG DESERTA KREIRAJU PRAVA MALA UMJETNIČKA DJELA I NEPONOVLJIVE DOŽIVLJAJE ZA NEPCE KOJIMA ĆETE SE UVIJEK HTJETI VRATITI.**



Majstorica rafiola - Zdenka Stipčić



Majstor slikar - Željko Uremović



Majstor koraljnog nakita - Marin Miše



Majstor kipar - Matko Mijić



*Majstor od veštita - Boris Burić Gena*



*Majstor kožar - Tonči Parčina*









ISTRAŽITE  
RAZNOLIKU  
OKOLIČU TROGIRA

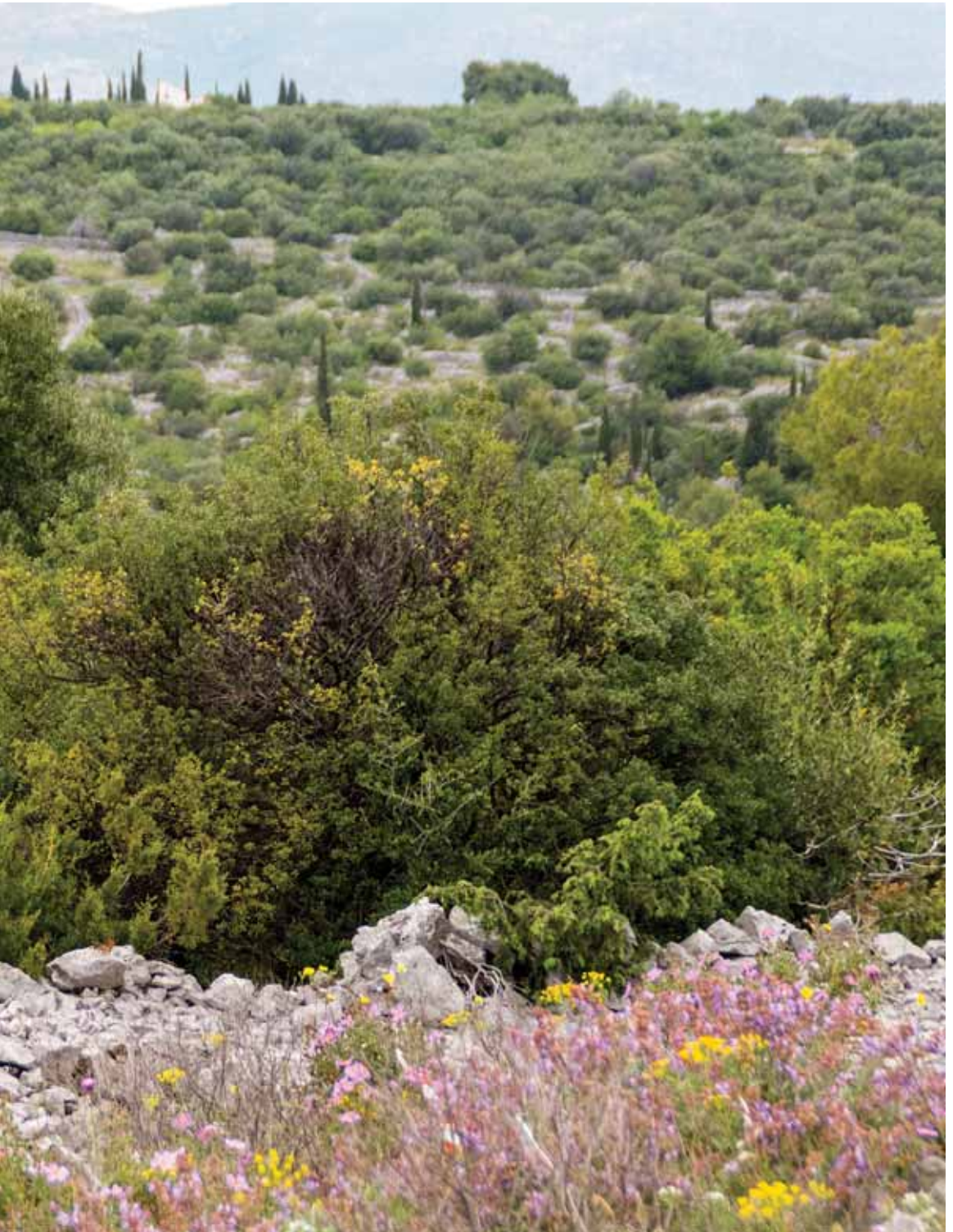
# ČIOVO

Ako tražite mjesto za aktivan odmor, zabavu i uživanje u prirodi, otok Čiovo idealno je odredište. Spojen mostom s Trogirom, ovaj živopisni otok krasi kilometrima duge plaže i vrlo lako će vas pozvati na bijeg u miran svijet bujne i bogate mediteranske vegetacije gdje se čuje samo pjesma mnogobrojnih cvrčaka.

**UŽIVAJTE U BICIKLISTIČKIM I  
PJEŠAČKIM STAZAMA DULJIMA I  
VIŠE OD 70 KM KOJE SE  
PROTEŽU DUŽ CIJELOG OTOKA I  
S KOJIH SE PROSTIRE  
NEPREGLEDAN POGLED NA  
OTOKE ŠOLTU, VIS, HVAR I  
BRAČ.**









# DRVENIK I PLAVA LAGUNA

Otoci Drvenici oduvijek su pripadali Trogiru, a do njih se dolazi polusatnom vožnjom brodom i trajektom koji redovno vozi kroz Drvenički kanal. Ovaj mali arhipelag prepun je manjih otoka koji izranjaju iz morskog plavetnila i nadaleko su poznato odredište za odmor, rekreaciju te dnevne izlete. Otoci su puni prelijepih rajskih plaža i uvala, među kojima se ističe Plava laguna kod mjesta Krknjaš na južnoj strani Drvenika Velog koja je idealna za sidrenje i ronjenje.

**ZBOG BLIZINE BROJNIH OTOKA I  
PRIRODNE ZAŠTIĆENOSTI,  
TROGIR JE IDEALNO MJESTO ZA  
NAUTIČKI TURIZAM. VELIK BROJ  
VEZOVA I MODERNO  
OPREMLJENA  
INFRASTRUKTURA GARANCIJA  
JE DA SE POTPUNO SPREMNI  
MOŽETE UPUTITI NA  
OTVORENO MORE.**





# PANTAN

Mlinica Pantan predstavlja jedinstven spoj prirode i povijesti. Renovirani mlinovi imaju značajke utvrđene renesansne mlinice, a oslanjaju se na 12 riječnih izvora koji ulaze u more.

Ovdje se nalazi i restoran u kojemu možete kušati ukusna lokalna i strana jela i neko od kvalitetnih vina s bogate vinske liste.

**NA OVOM PODRUČJU  
REGISTRIRANE SU ČAK 163  
PTIČJE VRSTE, 34 RIBLJE  
VRSTE, ŠEST BILJNIH  
ZAJEDNIČA I UKUPNO 42 BILJNE  
VRSTE, A 2000. GODINE  
PANTAN JE PROGLAŠEN  
PRIRODNIM REZERVATOM ZA  
BILJNI SVIJET I PTIČJU FAUNU.**













**SLIJEDEĆI TRAGOVE  
MAJSTORA  
UMJETNOSTI -  
VOĐENI OBIČAZAK  
TROGIRA**

**PRIDRUŽITE NAM SE U  
VOĐENOM OBILASKU GRADA I  
OŽIVIMO ZAJEDNO USPOMENU  
NA NEKE OD MAJSTORA KOJI  
SU ŽIVJELE I RADILE U OVOM  
GRADU U PROŠLOSTI KAO I NA  
ONE KOJI TO JOŠ ČINE.**



1.

Obilazak započinjemo ispred Gradske vijećnice kako bismo se divili njezinom reprezentativnom pročelju i otkrili tajne koje skriva u svojem šarmantnom dvorištu. Zatim nastavljamo prema crkvi sv. Ivana Krstitelja iz 13. stoljeća s mnogobrojnim tragovima skrivenima u kamenu, uključujući nekoliko srednjovjekovnih igara i misterioznu sjekiru. Tragova ima još, možete li ih pronaći sve?

pogledati kartu na str. 54, točke 22 13



2.

Istražujući jednu od najslikovitijih ulica Trogira čut ćete legendu o sestrama Paitoni i saznati priču o Kairoso, grčkom bogu sretnog trenutka koji se čuva u samostanu sv. Nikole iz 11. stoljeća, najstarijem klauzurnom samostanu u Hrvatskoj koji je još uvijek aktivan. Na putu prema samostanu, obavezno se zaustavite u obiteljskoj radionici koja već više od stotinu godina njeguje tradiciju izrade koraljnog nakita. Samo ulicu dalje krije se i salon majstora od veštita, krojača odijela koji je odijevao brojne svjetski poznate ličnosti.

pogledati kartu na str. 54, točka 12



3.

Prolazeći kroz južna gradska vrata i originalna drvena vrata iz 16. stoljeća, stižemo na šetalište (ili rivu, kako je nazivamo) kako bismo uživali u tipičnom mediteranskom pogledu na more, palme i usidrene brodove. Jeste li znali da je tradicija brodogradnje u Trogiru stara kao sam grad, gotovo 3 600 godina?

pogledati kartu na str. 54, točka 5





4. Istražite Palaču Lucić, dom poznatog hrvatskog povjesničara Ivana Lucića, i otkrijte kamene ulomke iz različitih razdoblja koje je njegova obitelj godinama prikupljala.



5. Pogledajte tvrđavu Kamerlengo iz 15. stoljeća i saznajte više o životu u Trogiru tijekom dugog razdoblja mletačke vladavine koja ostavila dubok trag u povijesti grada.

pogledati kartu na str. 54, točka **2**



6. U šetnji srednjovjekovnim ulicama Trogira osjećat ćete se kao da putujete kroz vrijeme. Saznajte više o plemićkim obiteljima, njihovim palačama i spolijama koje su upotrebljavali da istaknu drevne korijene svojega grada i iskažu poštovanje prema prošlosti.



7. Proći ćemo kroz kompleks Palača Garagnin-Fanfogna, današnji Muzej grada, u kojem je postavljena izložba o povijesti grada od grčkog razdoblja do danas. Glavni ulaz u grad, masivna sjeverna gradska vrata iz 17. stoljeća, nalaze se u blizini palače.

pogledati kartu na str. 54, točke **3** **6**



8. Zatim nastavljamo glavnom ulicom i dolazimo do bisera grada, katedrale sv. Lovre, čija je gradnja trajala gotovo 400 godina i objedinila najbolje umjetnike i arhitekta tih vremena. Radovan, Firentinac, Aleši, Duknović i Bokanić samo su neka od imena koja su urezala svoj trag na ovoj kamenoj ljepotici i čijim se radovima još uvijek divimo. Posebno ćemo se zaustaviti kod remek-djela Majstora Radovana, portala koji svojom ljepotom i majstorskom izvedbom svrstava Trogir u sam vrh svjetske umjetnosti. Katedrala otkriva i brojne druge tragove, pronađimo ih zajedno.

pogledati kartu na str. 54, točka **1**



9.

Blizu su Velika i Mala palača Ćipiko, dom jedne od najpoznatijih trogirskih plemićkih obitelji čija je ljubav prema umjetnosti rezultirala angažiranjem nekih od najcjedenijih umjetnika onog vremena. Odmah do ulaza u palaču posjetite suvremenog majstora kožara, koji ponosno nastavlja generacijama staru obiteljsku tradiciju i priziva stara vremena u kojima su stvarali vješti trogirski majstori obrtnici.

pogledati kartu na str. 54, točka 8



10.

Pješačka tura završava na glavnom gradskom trgu, u srcu grada, gdje ćemo posjetiti gradsku ložu, nekoć sudnicu, zloglasni stup srama i staru crkvu sv. Sebastijana koju krasi toranj sa satom. Saznat ćete više o tragovima koji kriju detalje iz bogate povijesti grada.

pogledati kartu na str. 54, točka 19



11.

Nakon cjelodnevnog istraživanja bogatog nasljeđa grada, vrijeme je za okrepiti i uživati u autentičnim jelima koje će za vas pripremiti suvremeni trogirski gastro majstori. U slikovitom ambijentu svojih terasa, kuhinja i dvorišta, od kojih su neke smještene u starim gradskim palačama, oni nevjerovatnom predanošću pripremaju tradicionalne trogirске delicije.



12.

Okolica Trogira pravo je odredište za gastro hedoniste. Posjetite plodna polja trogirskog zaleđa i uživajte u vrhunskim domaćim proizvodima poput meda vina, i maslinovog ulja ili pak zaplovite prema Drveniku Malom gdje vas očekuje majstor od rogača.







TROGIR

- 1 KATEDRALA SV. LOVRE
- 2 TVRĐAVA KAMERLENGO
- 3 GRADSKI MUZEJ TROGIR
- 4 TROGIRSKA RIVA
- 5 JUŽNA GRADSKA VRATA
- 6 SJEVERNA GRADSKA VRATA
- 7 GRADSKA TRŽNICA
- 8 VELIKA PALAČA ČIPIKO
- 9 MUZEJ SAKRALNE UMJETNOSTI
- 10 MARMONTOV GLORIJET
- 11 KULA SV. MARKA
- 12 SAMOSTAN I CRKVA SV. NIKOLE

- 13 CRKVA SV. IVANA KRSTITELJA
- 14 SAMOSTAN I CRKVA SV. PETRA
- 15 SAMOSTAN I CRKVA SV. DOMINIKA
- 16 CRKVA SV. BARBARE
- 17 CRKVA GOSPE OD KARMELA
- 18 CRKVA SVIH SVETIH
- 19 CRKVA SV. SEBASTIJANA
- 20 CRKVA SV. MIHOVILA
- 21 GRADSKA LOŽA
- 22 GRADSKA VIJEČNICA
- 23 AUTOBUSNI KOLODVOR
- 24 DRVENI MOST



MAJSTORI UMJETNICI



MAJSTORI OBRTNICI



GASTRO MAJSTORI

A1

SEGET  
ŠIBENIK  
<<<

OKRUG GORNJI  
OKRUG DONJI



JADRANSKO MORE



11

10

PARK MALARIJA



2

24

UL. HRVATSKIH MUČENIKA

20



OKRUG GORNJI - DRVENIK  
MEDENA - SEGET VRANJICA

MARINA TROGIR



# MAPA STARE GRADSKJE JEZGRE

A1

SPLIT  
ZRAČNA LUKA

>>>

PARK GARAGNIN FANFOGNA

UL. ALOJZIJA STEPINCA

UL. KNEZA TRPIMIRA



7

23



PARK FORTIN

PARK ŽUDIKA

UL. HRVATSKIH MUČENIKA

UL. BLAŽA

JURJEVA TROGRANJINA

6

3

8

TRG IVANA  
PAVLA II

21

19

16

12

9

22

13

14

18

15

4

5



ARBANJA

ARBANJA  
ŽEDNO  
SLATINE



SLATINE - SPLIT  
BURA LINE



ČIOVSKI MOST

OBALA KRALJA ZVONIMIRA

OBALA BANA BERISLAVIĆA

ACI MARINA

**Izdavač:**

Turistička zajednica grada Trogira

Trg Ivana Pavla II/1

21220 Trogir

+385 21 885 628

info@visittrogir.hr

**Priprema sadržaja:**

Tekst: Fabular branding

Fotografije: Turistička zajednica grada Trogira

Copyright: Turistička zajednica grada Trogira



**SREDNJA  
DALMACIJA**

Turistička zajednica  
Splitsko-dalmatinske županije



